Приложение №1 к ООП ООО ФГОС
Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №1»

Принято На заседании педагогического совета Протокол № 1 от «28» августа 2018 года	Утверждено Приказ директора школы № 191 От «31» августа 2018 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

История и культура Ленинградской области

Наименование учебного предмета /курса

ОСНОВНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Уровень образования

8 класс
Базовый уровень

1 год

Срок реализации

Составлена на основе: авторской программы А.И. Лихого

Наименование программы, автор программы

Н.А. Ревина, учитель МХК

ФИО учителя, составившего рабочую программу

Г. Приозерск
2018 г.

1.Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

В условиях работы по образовательным стандартам основного общего образования следует обратить особое внимание на формы и планируемые результаты учебной деятельности учащихся. Главный акцент необходимо сделать на достижении личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и воспитания школьников.

Личностные результаты изучения краеведения подразумевают:

- Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России);
- Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.
- Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества).
- Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики,

учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

- Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).
- Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).
- Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

Метапредметные результаты:

В ходе курса обучающийся сможет

• систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;

• выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свертывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в

сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);

•заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты.

Регулятивные УУД

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.
- определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.
- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;

- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;
- устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;
- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.
- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
- обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.
- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
- самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
- ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;
- демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

Познавательные УУД

Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:

- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выделять явление из общего ряда других явлений;
- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.
- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;

- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста;
- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, определять свое отношение к природной среде;
- анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;
- проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;
- прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора;
- распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;
- выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.
- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

Коммуникативные УУД

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- выделять общую точку зрения в дискуссии;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);

- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.
- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.
- выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;
- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;
- использовать информацию с учетом этических и правовых норм;
- создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

Предметные результаты:

Обучающийся научится:

- выделять периоды развития региональной художественной культуры;
- знать основные теоретические понятия и термины, необходимые для понимания искусства: идея, тема, сюжет, композиция, изобразительно-выразительные средства, художественный образ и другие;

- знать о вкладе известных ученых, архитекторов, живописцев Ленинградской области в развитие культуры; уметь чувствовать и осознавать общие черты в различных произведениях одной эпохи
- осознавать взаимосвязи культуры региона с культурой страны;
- извлекать владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- информацию из энциклопедий альбомов живописи и архитектуры;
- работать с разными источниками информации и владеть основными способами её обработки и презентации
- уметь обобщать, делать выводы;
- сотрудничать при поиске и отборе информации;
- участвовать в дискуссиях, вести диалог;
- уметь вести сравнительный анализ;
- использовать словари диалектизмов, топонимов

Обучающийся получит возможность научиться:

- анализировать произведения разных видов искусства, созданных в одну эпоху и наиболее ярко ее характеризующих;
- соотносить тенденции развития культуры региона с развитием культуры в стране.
- Составлять экскурсионную программу/маршрут

Содержание курса:

1.Введение.

Ленинградская область. История и современность. Общие сведения об истории Ленинградской области, символике. Герб и флаг.

2. Бокситогорский район.

Посёлок Бокситы на месте добычи сырья для производства алюминия. Строительство Тихвинского глинозёмного завода. Город Пикалёво.

3. Волосовский район.

Волосово – самый молодой город Ленинградской области. Легенда о происхождении названия города. Извара – музей-усадьба художника, учёного и археолога Н.К. Рериха. Рерих – инициатор международного движения в защиту памятников культуры как общечеловеческих ценностей. «Знамя мира», «Пакт Рериха».

4. Волховский район»

История города Волхова. Железнодорожный посёлок Званка. Строительство первенца советской гидроэнергетики – знаменитой Волховской ГЭС. Выдающийся инженер-гидростроитель Г.О. Графтио. Город Волховстрой. Волхов – город аллюминщиков и железнодорожников. Старая Ладога – древнейший город на Руси. Призвание ладожанами варяга Рюрика. Старейшая в регионе крепость и собор Святого Георгия с фресками XII века. Преображенский собор с частицами святых мощей Николая Чудотворца. Новая Ладога. Командир Суздальского пехотного полка А.В. Суворов.

5.Всеволожский район.

Город Всеволожск – один из самых экологически чистых и зелёных городов России. «Приютино» – музей-усадьба А.Н. Оленина, директора Императорской Публичной библиотеки, президента Академии художеств. Оленинский кружок: И.А. Крылов, Н.И. Гнедич, братья Брюлловы, О.А.Кипренский, А.С. Пушкин. Любовь А.С. Пушкина к младшей дочери Оленина – Анне. «Я вас люби…». Всемирно известный посёлок Колтуши. Великий русский физиолог И.П. Павлов, первый лауреат Нобелевской премии из наших соотечественников. М.В. Нестеров «Портрет академика Павлова». Музей «Дорога жизни» в посёлке Осиновец. 900 блокадных дней. Мужество защитников Ленинграда. Мемориал «Разорванное кольцо» – скульптор К. Симун.

6. Выборгский район.

Выборг – сказочный город рыцарского средневековья. «Святая крепость». Башня Святого Олафа. Северная война. Взятие Выборга войсками Петра I. Скульптор Л. Бернштам – автор памятника Петру. Финский Виипури. Библиотека – шедевр функционализма архитектора А. Аалто. Ежегодный фестиваль «Окно в Европу». Государственный историко-архитектурный и природный музей-заповедник «Парк Монрепо». Барон Людвиг Николаи – президент Петербургской Академии наук. Пейзажный парк – памятник ландшафтной архитектуры конца XVIII – начала XIX века. Высоцк – самый маленький город Ленинградской области. «Пенаты» – музей-усадьба великого русского художника И.Е. Репина. Посёлок Репино (Куоккала).

7. Гатчинский район.

Село Хотчино из новгородских летописей XV. Хозяйка гатчинской мызы – сестра Петра 1 Наталья Алексеевна. Строительство в Гатине при Григории Орлове и императоре Павле. Гатчинский дворец. Архитекторы А. Ринальди и В. Бренна. Приоратский дворец – образец техники «землебитного строения». Архитектор А. Львов. Гатчина – первый в Советской России переименованный город: Троцк, Красногвардейск, Линдемандштадт, Гатчина. Гатчинский район – картофельная столица Ленинградской области. Гатчина в жизни и судьбе выдающегося русского лётчика П.Н. Нестерова. Офицерская воздухоплавательная школа в Гатчине. Пушкинские места Гатчинского района. Суйда – поместье А.П. Ганнибала – прадеда А.С. Пушкина. Музей «Дом станционного смотрителя» в деревне Выра – первый музей литературного героя в нашей стране. Повесть А.С. Пушкина «Станционный смотритель». Музей «Домик няни Пушкина» в деревне Кобрино – крестьянская изба сына Арины Родионовны Яковлевой.

8. Кингисеппский район.

Древнерусский город Ям. Главный город шведской провинции Ингерманландия. Северная война. Русская крепость Ямбург. Екатерининский собор архитектора А. Ринальди – жемчужина архитектуры XVIII века. Виктор Кингисепп. Переименование города. Кингисепп в период Великой Отечественной войны. Лужская оборонительная линия войск Ленинградского

фронта. Ивангородская крепость – каменная твердыня Руси. Основание города московским великим князем Иваном III Немецкая крепость Нарва.

9.Киришский район.

Возникновение города Кириши благодаря строительству гигантского предприятия «Киришинефтеоргсинтез».

10. Кировский район.

Посёлок Невдубстрой – предшественник города Кировска. Дубровская электростанция.

Шлиссельбургская крепость – политическая тюрьма. Древнерусская крепость Орешек. Столбовский мирный договор. Нотебург. Северная война. Переименование крепости Петром I в Шлиссельбург – «ключ город». «Русская Бастилия».

Знаменитые узники: Евдокия Лопухина, Иван VI, просветитель и издатель Н.И.Новиков, декабристы и И.И. Пущин, В.К. Кюхельбекер.

11. Лодейнопольский район.

Лодейное Поле – родина Балтийского флота. Основание Петром I Олонецкой верфи. «Штандарт» - первый фрегат Балтийского флота. Святые места Присвирья: Свято-Троицкий Александра Свирского мужской монастырь – архитектурный ансамбль XVII века; Покрово-Тервенический женский монастырь – самая молодая обитель России, основанная в 1991 году; Введено-Островский Оятский женский монастырь.

12. Ломоносовский район.

Крепость в Копорье – оборонительный щит Руси. Областной историко-фольклорный праздник «Копорская потеха». Сосновый Бор – город атомщиков. Самая мощная в России Ленинградская атомная электростанция (ЛАЭС). Особенности архитектурной планировки города. Сосновый Бор – один из самых благоустроенных городов России. «Андерсенград».

13. Лужский район.

Самый южный район Ленинградской области. Топоним Луга. Губернская реформа Екатерины II. Лужский оборонительный рубеж – героическая страница истории Великой Отечественной войны. Лужский район – зона отдыха. «Северный Крым», «русская Швейцария».

14. Подпорожский район.

Памятники народного деревянного зодчества XVI – XVII веков. Строительство Верхне–Свирской ГЭС – крупнейшей в Ленинградской области. Самый экологически чистый район области.

15. Приозерский район.

Строительная биография крепости Корела. Северная война и Пётр I в истории родного края. Узники Кексгольмской крепости: семья Емельяна Пугачёва, император Иван Антонович, солдаты Семёновского полка, декабристы. История лейб-гвардии императора Австрийского Кексгольмсого полка. Машенька Кексгольмская. Советско–финляндская и Великая Отечественная война в истории района. Реки и озёра Карельского перешейка.

16. Сланцевский район.

Сланцы – один из самых молодых городов Ленинградской области. Добыча сланцев. Местное топливо и сырьё для получения бытового газа.

17. Тихвинский район.

Основание города новгородцами в XIV веке. Большой Тихнвинский (Успенский) мужской монастырь – памятник архитектуры XVI века. Введенский женский монастырь «Крепость – тюрьма». Тихвин – родина великого русского композитора Н.А. Римского – Корсакова.

18. Тосненский район.

Деревня Тосна на старинной ямской дороге из Новгорода в Корелу. Добыча бутовой плиты, сплав леса и «почтовая гоньба» при Петре I. Строительство железной дороги Петербург – Москва. Крупнейший в России завод по производству стирального порошка, чистящих средств, клея «Эра-Хенкель». Город Любань. А.Н. Радищев «Путешествие из Петербурга в Москву». П.П. Мельников – выдающийся русский инженер и учёный, автор проекта и руководитель строительных работ железной дороги Петербург – Москва.

Тематическое планирование по предмету

История и культура Ленинградской области

34 часа

1	Ленинградская область. История и современность
2	Бокситогорский район
3	Волосовский район
4	Извара – музей-усадьба Н.К.Рериха
5	Волховский район
6	Старая Ладога – первая столица древнерусского государства
7	Всеволожский район
8	Музей «Дорога жизни»
9	Выборгский район. Город Выборг
10	Гатчинский район. Гатчинский и Приоратский дворцы.
11	Гатчина в жизни лётчика П.Н. Нестерова
12*	Пушкинские места гатчинского района. Проектная деятельность.[1]
13	Кингисеппский район
14	Киришский район
15	Кировский район
16	Лодейнопольский район
17	Ломоносовский район
18	Сосновый Бор – город атомщиков
19	Лужский район
20	Подпорожский район
21	Подпорожский район. Винницы
22	Приозерский район. Паспорт города Приозерска.
23	Приозерский район. Карелы
24	Приозерский район. Новгородский, Московский и Шведский период
25	Приозеркский район. При Петре 1, Кексгольмская губерния
26	Приозерский район, Период ВОВ
27	Проектная деятельность (справочник по г.Приозерску)
28	Сланцевский район
29	Тихвинский район
30	Тосненский район
31	Проектная деятельность
32	Проектная деятельность или Обобщающий урок «Моя Ленинградская область»
33-34	резервные часы экскурсия по городу
*1	+1 резерв